

- Offre d'abonnement spéciale : 5€/mois, soit + 40% de réduction !
- Découvrez les résultats du Quiz New York !
- Annoncez gratuitement votre festival d'été sur Télérama.fr !

Les services gratuits de Télérama.fr Identifiez-vous

Votre programme tv perso

Vos salles de cinéma préférées

Vos newsletters

Mot de passe oublié

> Inscrivez-vous

MON TELERAMA

WIZZ

PODCAST

[A la une](#) > [Le fil arts et scènes](#) > [Tous les spectacles](#) > [Saison 1 épisode 2](#) > Critique

▼ PUBLICITE

Saison 1 épisode 2

De Bettina Atala, par le Collectif Grand Magasin

[Réagir](#) [Envoyez à un ami](#) [Alertez-moi](#) [Ajoutez à vos favoris](#) [Imprimer](#)

CRITIQUE

VOS AVIS

CRITIQUE TELERAMA



A ce stade, on n'est pas loin de penser que Grand Magasin sera toujours Grand Magasin. Vingt ans que le collectif existe, que ses membres sont reconnaissables à la première réplique, toujours mi-pop mi-kitsch, en jupes, tee-shirts, ou pantalons trop courts et très acidulés. Et ils sidèrent encore, avec de nouveaux gestes, d'énormes pieds de nez à prendre au pied de la lettre, de nouvelles petites phrases aussi absurdes que tombant sous le sens. Inceivable bande de sérieux hurluberlus.

Au départ, il y avait Pascale Murin et François Hiffier, repentis en 1982 des milieux de la danse. La trentenaire Bettina Atala, qui les a rejoints en 2000, ne dépareille pas. *Saison 1 épisode 2* est son bébé, un film réalisé sans connaissance audiovisuelle, et c'est ce qui en fait le sel. En apprentie réalisatrice, Bettina s'interroge de la scène à l'écran sur ce merveilleux monde où un type passe instantanément du 1er au 31e étage en ascenseur. Avec elle, un plan manquant peut être suppléé par des séquences de danse folklorique serbe... Sauf incompatibilité d'humour, très vite, vous grimacez de régal incrédule. Parce que dit comme ça, il y a mille et un angles pour voir les choses, mille et une échelles de mesures, mille et une incongruités réjouissantes qui trouvent ostensiblement la réalité... alors qu'on s'était évertués à les occulter.

Cathy Blisson

Telerama n° 3042 - 03 mai 2008

Cette semaine Arts & Scènes



★★★★ Cirque

Je ne suis pas un numéro

La chronique de Fabienne Pascaud

A la vie, à la mort

Photo

Photographies, 1996-2006

La chronique d'Olivier Cena

Qui veut faire l'humble fait la bête

Performance

Saison 1 épisode 2

Graphisme

Nunc est bibendum !!..
[Tous les spectacles](#)

▼ PUBLICITE

Ce soir **Télévision**
20:50 **Combien ça coûte ?**